DP-1000

BEDIENUNGSANLEITUNG

SIXTA PAD

Millenium

Herzlichen Glückwunsch zum Erwerb des SIXTA PADs. Wir empfehlen Ihnen, diese Anleitung zu lesen, *bevor* Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

Wichtige Sicherheitshinweise

Zu Ihrer eigenen Sicherheit müssen Sie dieses Kapitel *zuerst ganz* durchlesen!

⚠ *Gefahr durch elektrischen Schlag!*

- Schließen Sie das Gerät nur über den mitgelieferten Netzadapter an eine ordnungsgemäß angeschlossene und geerdete Netzsteckdose an, die eine Netzspannung von 230 V ~/50 Hz liefert.
- Betreiben Sie das Gerät nicht, wenn der Netzadapter oder das Adapterkabel beschädigt ist.
- Tauchen Sie das Gerät niemals in Wasser ein. Wischen Sie es nur mit einem leicht feuchten Tuch ab.
- Setzen Sie das Gerät keinem Niederschlag aus und benutze es auch niemals in feuchter oder nasser Umgebung. Achten Sie darauf, dass der Netzadapter oder das Adapterkabel während des Betriebs niemals nass oder feucht wird.
- Setzen Sie das Gerät keinen hohen Temperaturen, direkter Sonnenbestrahlung oder einer besonders staubigen Umgebung aus.
- Wählen Sie für die Aufstellung einen Ort, der nicht direkt an andere Elektronikgeräte wie Fernseher oder Radios angrenzt, sonst könnte es zu Beeinträchtigungen durch Störstrahlung kommen.
- Auf keinen Fall dürfen Sie das Gerätegehäuse oder den Netzadapter öffnen. In diesem Falle wäre Ihre Sicherheit nicht gegeben und die Gewährleistung erlischt. Es gibt keinerlei Bedienelemente im Inneren, nur wirklich ***hohe Spannungen***, die Ihnen einen ***tödlichen Schlag*** versetzen können!
- Stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, wie z.B. Vasen oder Gläser, auf oder neben das Gerät.
- Hinweis zur Netztrennung
  Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, müssen Sie den Netzadapter aus der Netzsteckdose ziehen. Daher müssen Sie das Gerät so aufstellen, dass stets ein unbehinderter Zugang zur Netzsteckdose gewährleistet ist, damit Sie den Netzadapter in einer Notsituation sofort abziehen können. Um Brandgefahr auszuschließen, müssen Sie den Netzadapter bei Nichtgebrauch des Gerätes grundsätzlich von der Netzsteckdose trennen.
- Fassen Sie den Netzadapter immer direkt an seinem Gehäuse an. Ziehen Sie nicht am Kabel, und fassen Sie den Netzadapter niemals mit nassen Händen an, da dies einen Kurzschluss oder elektrischen Schlag verursachen kann. Stellen Sie weder das Sixta Pad, oder Boxen o.ä. auf das Adapterkabel und achten Sie darauf, dass es nicht eingeklemmt wird. Machen Sie niemals einen Knoten in das Adapterkabel, und binden Sie es nicht mit anderen Kabeln zusammen. Verlegen Sie das Adapterkabel so, dass niemand darauf tritt oder darüber stolpert. Prüfen Sie das Adapterkabel von Zeit zu Zeit. Sollte es beschädigt sein, wenden Sie sich an unsere Kundendienststelle, um es zu ersetzen.
- Benutzen Sie das Gerät NIEMALS an Orten, an denen es
  > übermäßigen Vibrationen, Erschütterungen oder Staub ausgesetzt ist,
  > Temperaturen von über 45 °C/113 °F oder unter 2 °C/35,6 °F ausgesetzt ist,
  > besonders hoher oder niedriger Luftfeuchtigkeit ausgesetzt ist (die ideale Luftfeuchtigkeit liegt zwischen 35% und 80%).

⚠ *Brandgefahr!*

- Lassen Sie das Gerät während es eingeschaltet ist niemals unbeaufsichtigt.
- Stellen Sie keine offenen Brandquellen, wie z.B. Kerzen auf das Gerät.
- Betreiben Sie das Gerät niemals in der Nähe von Hitzequellen wie Herden, Heizungen oder anderen hitzeerzeugenden Einrichtungen.
- Vor einen Sturm und/oder Gewitter mit Blitzschlaggefahr trennen Sie das Gerät bitte vom Stromnetz.

⚠ *Verletzungsgefahr!*

- Dieses Produkt ist nicht dafür bestimmt, durch Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten physischen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangels Erfahrung und/oder mangels Wissen benutzt zu werden, es sei denn, sie werden durch eine für ihre Sicherheit zuständige Person beaufsichtigt oder erhielten von ihr Anweisungen, wie das Produkt zu benutzen ist. Kinder müssen beaufsichtigt werden, um sicher zu stellen, dass sie nicht mit dem Produkt spielen.

- Sorgen Sie für einen sicheren Stand des Gerätes.
- Falls das Gerät umgestürzt oder beschädigt ist, dürfen Sie es nicht mehr in Betrieb nehmen. Lassen Sie das Gerät von qualifiziertem Fachpersonal überprüfen und gegebenenfalls reparieren.
- Vermeiden Sie es, das Gerät mit voller Lautstärke zu spielen, speziell wenn Sie Kopfhörer tragen. Das Musizieren über einen längeren Zeitraum und mit voller Lautstärke kann zu Gehörschäden führen!

Zum Umgang mit dem Gerät

- Wenden Sie niemals Gewalt an bei der Bedienung der Regler, Schalter und anderer Teile des Gerätes.
- Wenn Sie Kabelverbindungen lösen, greifen Sie immer den Stecker und ziehen Sie niemals am Kabel.
- Um Beschädigungen des Gerätes und anderer angeschlossenen Geräte zu vermeiden, schalten Sie alle Geräte aus, bevor Sie Kabelverbindungen herstellen oder lösen.
- Erschütterungen durch Um- oder Hinfallen oder Belastungen durch schwere Gegenstände, die auf das Gerät gestellt werden, können zu Kratzern und ernsteren Beschädigungen führen.
- Die normale Funktion des Gerätes kann durch starke elektromagnetische Felder gestört werden. In diesem Fall trennen Sie das Gerät kurz von der Versorgungsspannung. Sollte das Problem weiter bestehen, benutzen Sie das Gerät an einem anderen Platz.
- Elektrostatische Entladungen und Spannungsspitzen können zu vorübergehenden Fehlfunktionen des Gerätes führen. Schalten Sie das Gerät dann aus und wieder ein, um die normale Funktion wieder herzustellen.

Reinigung des Gerätes

- Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen weichen Tuch.
- Hartnäckige Verschmutzungen können Sie mit einem leicht angefeuchtetes Tuch entfernen.
- Verwenden Sie niemals Reiniger, die Alkohol oder Verdünnung enthalten.

Entsorgen

Werfen Sie das Gerät am Ende seiner Nutzungsdauer keinesfalls in den normalen Hausmüll. Dieses Produkt unterliegt der europäischen Richtlinie 2002/96/EG.

- Entsorgen Sie das Produkt über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder über Ihre kommunale Entsorgungseinrichtung.
- Beachten Sie die aktuell geltenden Vorschriften. Setzen Sie sich im Zweifelsfall mit Ihrer Entsorgungseinrichtung in Verbindung.
- Die Verpackung ist über ein duales System zertifiziert. Führen Sie alle Verpackungsmaterialien einer umweltgerechten Entsorgung entsprechend der örtlichen Bestimmungen zu.

Inhalt

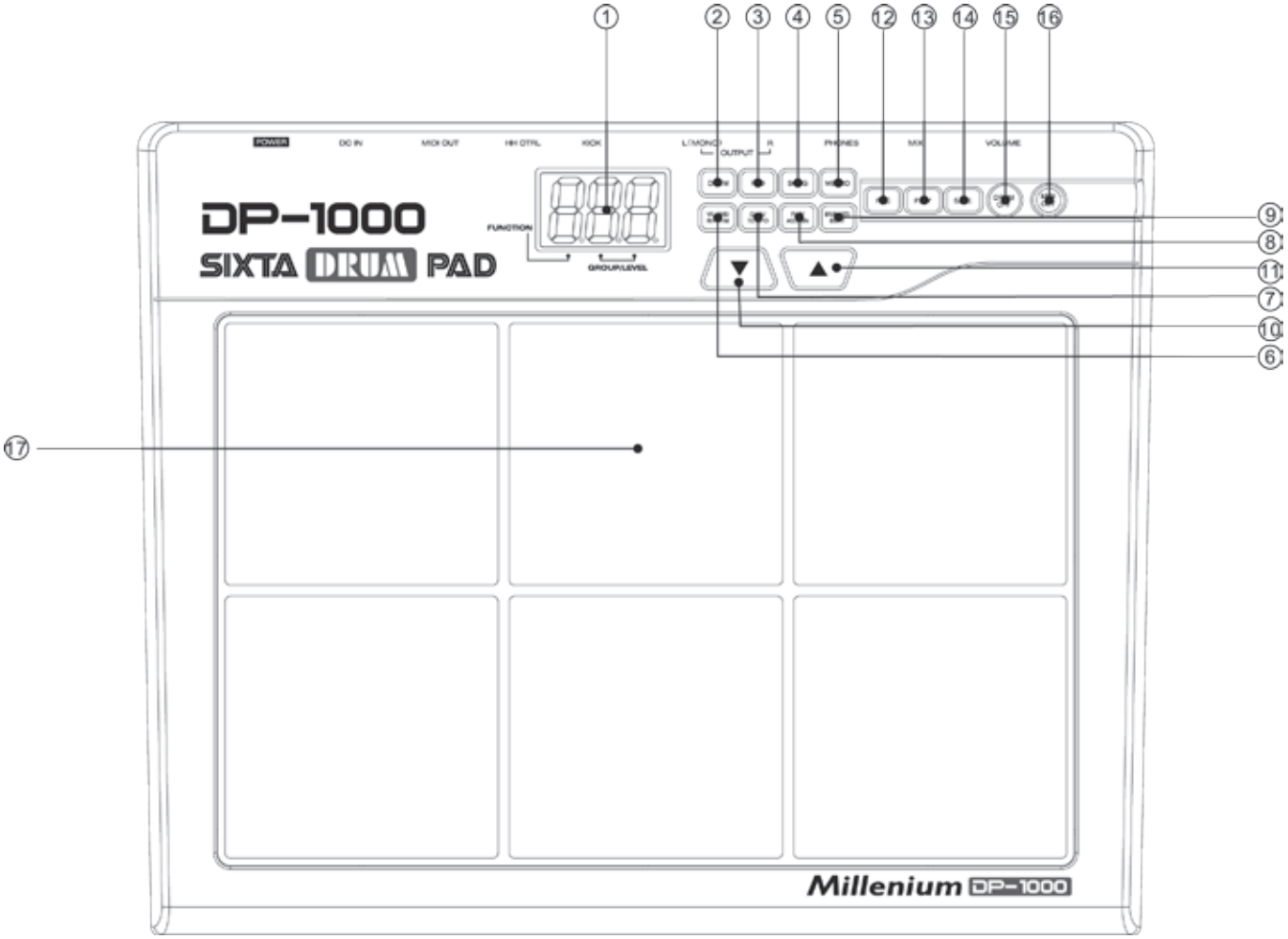
Wichtige Sicherheitshinweise 2
Entsorgen 3
Leistungsmerkmale & technische Daten 4
Die Bedienelemente 5
. . . auf der Frontplatte 5
. . . auf der Rückseite 6
Die Ein- und Ausgänge 7
Funktionen 7
Zur Bedienung 8
Anhang 1 14
Anhang 2 14

Leistungsmerkmale & technische Daten

- ***6 anschlagdynamische Drum Pads***
- ***3 x 7-Segment LED-Anzeige***
- ***178 Drum Sounds, 30 Drum Kits (10 x Preset, 20 x Benutzer)***
- ***17 Demo Songs, 3 Begleit-Automatiken***
- ***Metronom-Funktion***
- ***Aufnahme-Funktion***
- ***Spannungsversorgung: Netzadapter (9 V / 1000 mA ⊕—•—⊖)***
- ***Anschlüsse:*** ***Eingang für Versorgungsspannung***
  MIDI-Ausgang
  Hi-Hat- und Bass-Drum Pedal
  Line-Out
  Kopfhörer
  Mix-Eingang
- ***Abmessungen: 365 (L) x 295 (B) x 60 (H) mm***
- ***Gewicht: 2,15 kg***
- ***Zubehör: 9 V Netzadapter (mitgeliefert), 4 Schrauben zur Montage mit optionaler Multiklammer***

Die Bedienelemente . . .

. . . auf der Frontplatte



❶ **LED-Anzeige:**
Hier wird der Wert des jeweils aktuellen Parameters angezeigt.

❷ **DRUM:**
Über diese Taste rufen Sie das Kit-Menü auf.

❸ **PAD:**
Über diese Taste rufen Sie das Drum-Pad-Menü auf.

❹ **SONG:**
Über diese Taste rufen Sie das Demo-Song-Menü auf.

❺ **METRO:**
Mit dieser Taste schalten Sie das Metronom ein und aus.

❻ **VALUE/RHYTHM:**
Drücken Sie diese Taste, um das Einstellen der VALUE/RHYTHM-Parameter zu ermöglichen.

❼ **GAIN/TEMPO:**
Drücken Sie diese Taste, um das Einstellen der GAIN/TEMPO-Parameter zu ermöglichen.

❽ **PAD/ASSIGN:**
Drücken Sie diese Taste, um das Einstellen der PAD/ASSIGN-Parameter zu ermöglichen.

❾ **BRUSH SET/BEAT:**
Drücken Sie diese Taste, um das Einstellen der BRUSH-Parameter und des Beats zu ermöglichen.

❿ **▼:**
Mit dieser Taste können Sie den Wert des aktuellen Parameters verringern.

⓫ **▲:**
Mit dieser Taste können Sie den Wert des aktuellen Parameters erhöhen.

⓬ **REC:**
Mit dieser Taste starten Sie den Aufnahme-Modus.

⓭ **PLAY:**
Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe des Demo-Songs zu starten/zu beenden, das Metronom oder die Aufnahme zu starten.

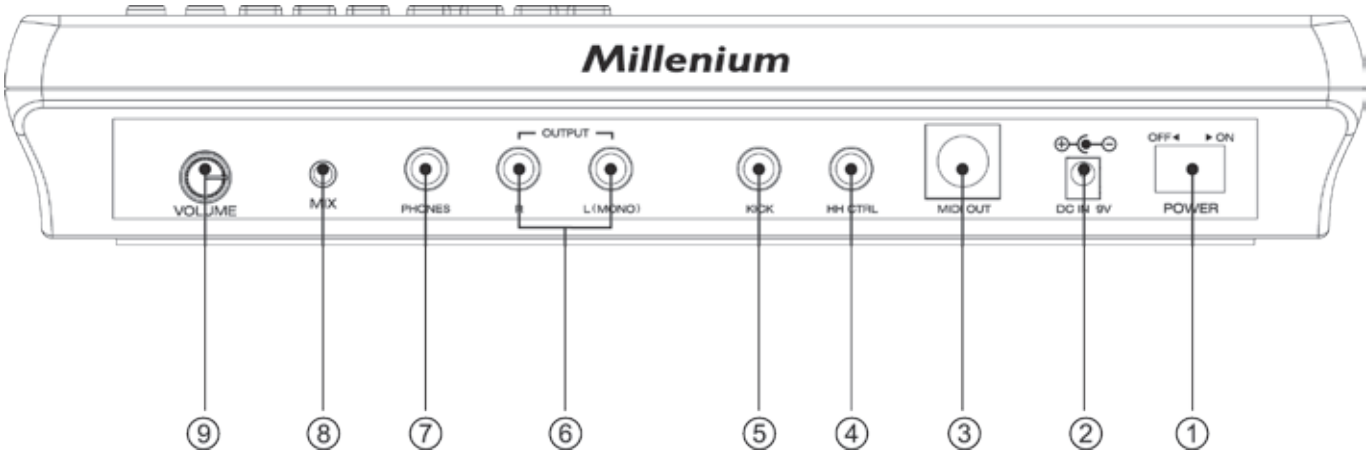
⓮ **SAVE:**
Mit dieser Taste speichern Sie Parameterwerte ab.

⓯ **DRUM OFF:**
Mit dieser Taste schalten Sie den Drum-Sound ein bzw. aus.

⓰ **MIDI OUT:**
Hier gibt das Gerät das Midisignal aus.

⓱ **PADS:**
6 anschlagdynamische Drum-Pads

. . . auf der Rückseite



❶ **POWER:**
Mit diesem Schalter schalten Sie das SIXTA PAD ein und aus.

❷ **DC IN:**
Schließen Sie hier den mitgelieferten 9 V⎓ Netzadapter an.

❸ **MIDI OUT:**
Hier gibt das Gerät das Midisignal aus.

❹ **HH CTRL:**
Hier können Sie ein Hi-Hat-Pedal anschließen.

❺ **KICK:**
Hier können Sie ein Bass-Drum-Pedal anschließen.

❻ **OUTPUT:**
Hier liegt das Ausgangssignal an, L (MONO), R

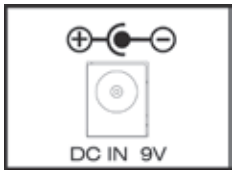
❼ **PHONES:**
Hier können Sie Kopfhörer anschließen.

❽ **MIX:**
Über diese Buchse können Sie externe Audiosignale einspielen.

❾ **VOLUME:**
Dies ist der Lautstärkeregler.

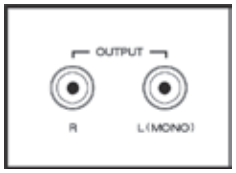
Die Ein- und Ausgänge

- **DC IN 9 V • Spannungsversorgung über 9 V ⎓ Netzadapter**
  Verwenden Sie ausschließlich den mitgelieferten Netzadapter, um das Sixta Pad zu betreiben. Schalten Sie das Gerät immer aus, bevor Sie das Gerät über den Adapter mit Spannung versorgen, bzw. die Spannungsversorgung trennen. Wenn das Gerät nicht in Benutzung ist, trennen Sie den Netzadapter vom Stromnetz.



- **Phones • Kopfhörer**
  Hier können Sie Kopfhörer anschließen, um die Drumsounds abzuhören.

- **Output • Ausgang**
  Hier können Sie das Audio-Ausgangssignal abgreifen und z.B. an einen Verstärker weiterleiten.



- **HH CTRL und KICK**
  Hier können Sie Hi-Hat- bzw. Bass Drum-Pedale anschließen.
- Wenn kein Hi-Hat-Pedal an den HH CTRL-Eingang angeschlossen ist, wird ein Schlag auf das Hi-Hat-Pad den Sound eines geschlossenen Hi-Hats triggern.
- Sollten Sie ein Hi-Hat-Pedal angeschlossen haben, wird ein Schlag auf das Hi-Hat-Pad den Sound eines geschlossenen Hi-Hats triggern, wenn dabei das Pedal getreten wird. Der Sound des offenen Hi-Hats wird beim Schlagen des Hi-Hat-Pads erzeugt, wenn das Pedal nicht getreten wird. Wenn Sie nur das Pedal betätigen, ertönt der Hi-Hat-Sound.
- Wenn Sie Bass Drum-Pedal an den KICK-Eingang angeschlossen haben, treten Sie das Pedal, um den Bass Drum-Sound zu erzeugen.

HINWIES: Die Anschlüsse HH CTRL und KICK sind austauschbar.

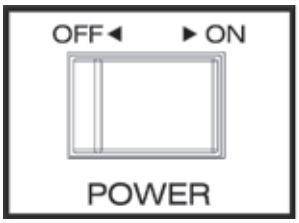
- **Mix**
  Sie können ein externes Audiosignal über diese Buchse ins Gerät führen und zusammen mit dem Sound des Sixta Pads gemischt über die Buchsen OUTPUT oder PHONES wiedergeben lassen.

Funktionen

- **Drum Kits**
  Im Sixta Pad lassen sich 30 Drum-Kits abspeichern - 10 x Werks-Presets und 20 Benutzer-Presets. Sie können für jedes einzelne Pad den Ton, die Empfindlichkeit sowie die Lautstärke einstellen. Auf diese Weise können Sie 20 Benutzer-Kits abspeichern. Sie können dabei aus 178 verschiedenen Instrumenten-Patches für die Sound-Programmierung jedes Pads auswählen.
- **Demo-Song**
  Es gibt 17 Drum-Songs, und jeder Song kann wiederholt werden. Es stehen 3 Begleitautomatiken zur Verfügung, die ebenfalls wiederholt abgespielt werden können. Der Drum-Sound in der Begleitung kann abgeschaltet werden, und die Lautstärke der Begleitung kann eingestellt werden.
- **Das Metronom**
  Im Metronom-Modus können Sie Rhythmus, Beat, Tempo und Ton einstellen.
- **Aufnahme**
  Sie können den Drum-Beat und den Demo-Song aufnehmen, wenn ein Demo-Song abgespielt wird. Es steht ein Midi-Ausgangssignal in Echtzeit zur Verfügung. Hi-Hat- und Bass Drum Pedale werden unterstützt.

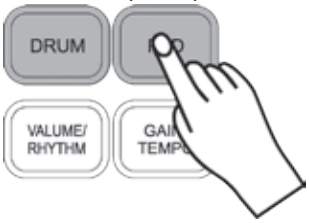
Zur Bedienung

- **Ein- / Ausschalter, Lautstärkeregler**
  Um das Gerät einzuschalten, bringen Sie den POWER-Schalter in die ON-Position. Das Display wird dann für 1 Sekunde aufleuchten. Wählen Sie ein Drum Kit aus. Das Drum Kit-Menü ist nach dem Einschalten das Standard-Menü. Drehen Sie den VOLUME-Regler, um die Lautstärke einzustellen.



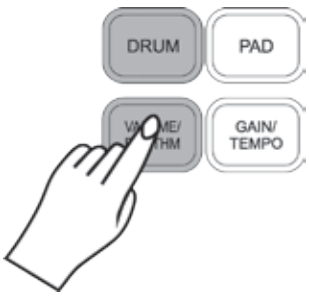
- **Ein Drum Kit einrichten**
  1. Drücken Sie ggf. die DRUM-Taste, um das Drum Kit-Menü zu aktivieren. Drücken Sie die ▲ / ▼ Tasten, um ein Drum Kit auszuwählen. Das LED-Display zeigt die Nummer des aktuellen Drum Kits an (P01-P10 = Werks-Presets, U11-U30 = Benutzer-Drum Kits).

  2. Drücken Sie die PAD-Taste, um das Pad-Menü im Modus „Benutzer-Kit“ zu aktivieren. Die Pad-Nummer wird angezeigt (einschließlich der Pedale für Hi-Hat und Bass Drum). Zum Auswählen schlagen Sie auf eins der Pads (1 - 9) bzw. treten ein Pedal, oder Sie drücken die ▲/▼ Tasten.

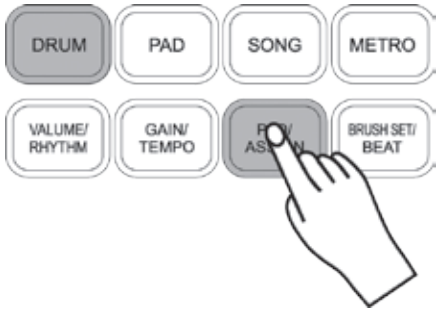


  3. Drücken Sie die GAIN/TEMPO-Taste, um die Empfindlichkeit des Pads einzustellen. Wenn die GAIN/TEMPO-Taste leuchtet, drücken Sie die ▲/▼ Tasten, um die Empfindlichkeit zwischen 1 und 10 einzustellen (Sie können nur die Empfindlichkeit der Pads einstellen. Wenn Sie ein Hi-Hat- oder Bass Drum-Pedal verwenden, treten Sie das Pedal, wenn Sie die Empfindlichkeit einstellen).

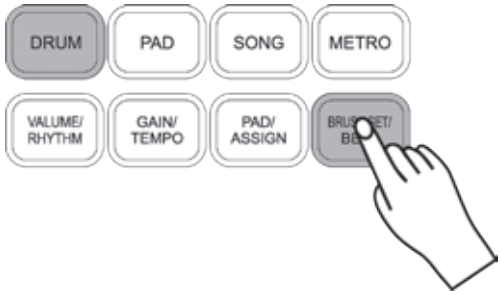
  4. Drücken Sie die VALUE/RHYTHM-Taste, um die Pad-Lautstärke einzustellen. Wenn die VALUE/RHYTHM-Taste aufleuchtet, drücken Sie die ▲/▼ Tasten, um die Lautstärke zwischen 1 und 10 einzustellen.



5. Drücken Sie die Taste PAD ASSIGN, um mit den ▲/▼ Tasten den Ton für jedes Pad einzustellen.
   S01 - S10 Snare Drum
   b01 - b12 Bass Drum
   t-01 - t49 Tom Toms
   C01 - C28 Becken
   E01 - E79 Andere Percussions



6. Drücken Sie die Taste BRUSH SET/BEAT, um ein Pad für das Hi-Hat-Pedal auszuwählen. Wenn BRUSH SET/BEAT aufleuchtet, wählen Sie mit den ▲/▼ Tasten ein Pad (1 - 6) aus.



7. Drücken Sie die Taste SAVE, um die Werte aller Parameter zu speichern, die Sie ausgewählt haben. Hinweis: Nur die Werte der Benutzer-Drum Kits können gespeichert werden.

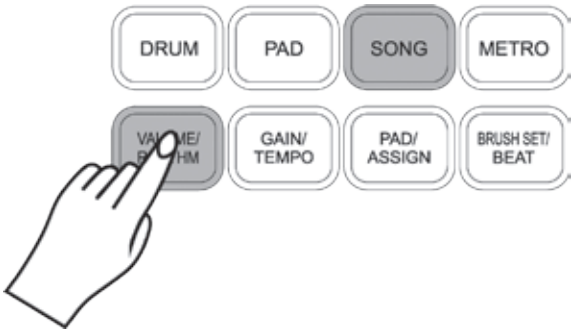
8. Drücken Sie die Taste PLAY, um den Demo-Song zu starten bzw. zu stoppen.

- **Einen Demo Song**
  1. Im DRUM- oder METRO-Modus drücken Sie die SONG-Taste, um das DEMO SONG-Menü zu aktivieren. Die Nummer des aktuellen Songs wird angezeigt. Mit den ▲/▼ Tasten können Sie die Demo-Songs auswählen (1-17 Drum Sound, 18-20 Begleitung, Loop). Drücken Sie die SONG-Taste erneut, um das Menü zu verlassen.
     Drücken Sie die DRUM OFF - Taste, um den Drum-Part in den Songs 18-20 stumm zu schalten und selbst zur Begleitung zu spielen.

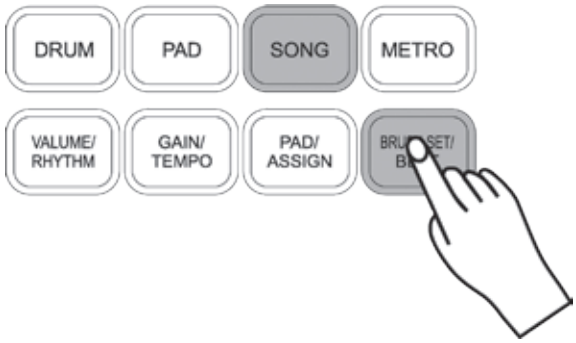
d01 - d17 Drum-Songs
d18 - d20 Begleitungen

2. Drücken Sie die Taste GAIN/TEMPO, um das Tempo-Menü zu aktivieren. Mit den Tasten ▲/▼ stellen Sie das Tempo ein (30-260 bpm). Das Tempo wird angezeigt (Bei Auswahl eines neuen Songs wird das Tempo auf seinen ursprünglichen Wert zurückgestellt).

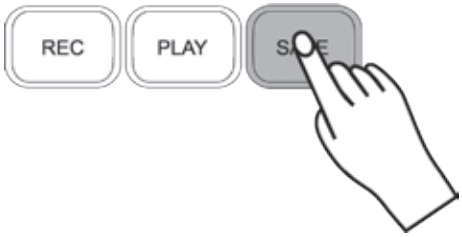
3. Drücken Sie die Taste VALUE/RHYTHM, um das Menü für die Lautstärke der Begleitung in den DEMO-Songs zu aktivieren. Drücken Sie die ▲/▼ Tasten, um die gewünschte Lautstärke für die begleitenden Instrumente einzustellen - die Lautstärke der Drums bleibt unverändert. Die aktuelle Lautstärke wird im LED-Display zwischen 1 und 10 angezeigt.



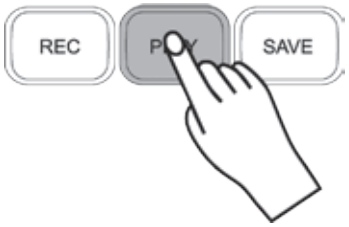
4. Drücken Sie die Taste BRUSH SET/BEAT, um den Wiederholungsmodus für die Demo-Song-Wiedergabe einzustellen.



5. Drücken Sie die SAVE-Taste, um die Benutzer-Einstellungen zu speichern.



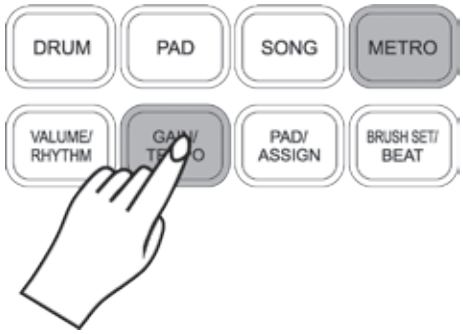
6. Drücken Sie die PLAY-Taste oder schlagen Sie auf ein Drum-Pad, um den Demo-Song zu starten bzw. zu stoppen. Wenn „PLAY“ aufleuchtet, beginnt die Wiedergabe eines Demo-Songs. Drücken Sie die PLAY-Taste erneut, um die Wiedergabe des Demo-Songs zu stoppen.



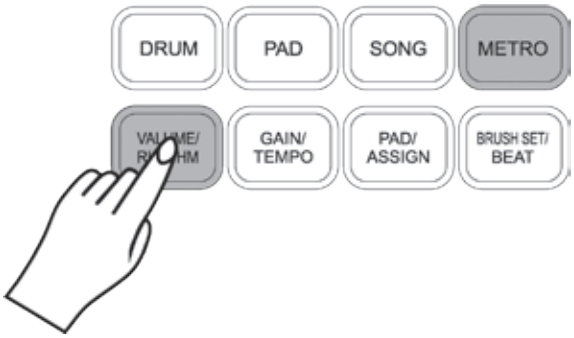
- **Das Metronom bedienen**

1. Drücken Sie die METRO-Taste, um das Metronom zu starten. Drücken Sie die METRO-Taste erneut, um zum Einstellmodus für das Drum Kit zu wechseln.

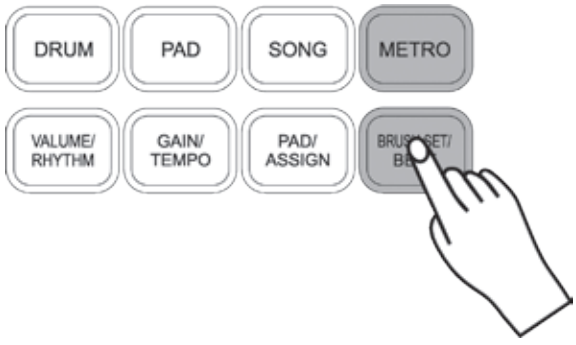
2. Drücken Sie die ▲/▼ Tasten, um das Tempo (30-260 bpm) auszuwählen. Das jeweils aktuelle Tempo wird angezeigt.



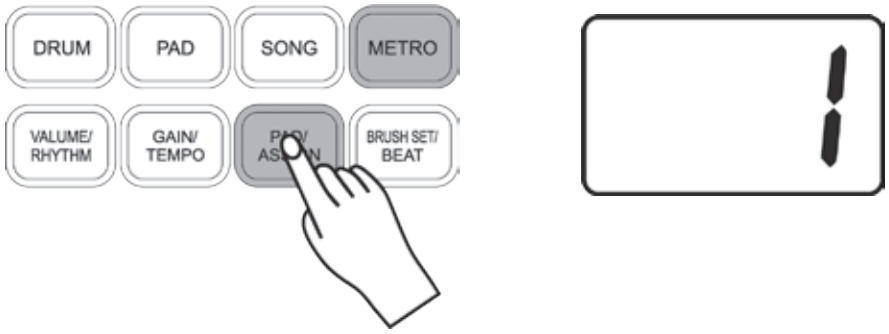
3. Drücken Sie die Taste VALUE/RHYTHM, um das RHYTHM-Menü zu aktivieren. Dann wählen Sie mit den ▲/▼ Tasten den gewünschten Rhythmus aus. Der jeweils aktuelle Rhythmus (1-8) wird im Display angezeigt (𝅗𝅥 ♫ 𝅘𝅥𝅯 ♫ ♫ ♫ ♫ ♫ ♫).



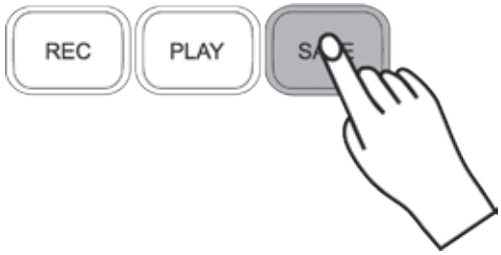
4. Drücken Sie die Taste BRUSH SET/BEAT, um das BEAT-Menü zu aktivieren. Dann wählen Sie mit den ▲/▼ Tasten den gewünschten Beat/Takt aus (0-9, 0 - kein Down-Beat).



5. Drücken Sie die Taste PAD ASSIGN, um den Metronom-Ton zu wechseln. Mit den ▲/▼ Tasten wählen Sie den gewünschten Metronom-Ton aus (1, 2 oder 3). Die Nummer des aktuell ausgewählte Sounds wird angezeigt.



6 Drücken Sie die SAVE-Taste, um die Einstellungen zu speichern.



7. Sie starten das Metronom durch Anschlagen eines Pads. Drücken Sie die PLAY-Taste, um das Metronom zu stoppen. Das Ändern der Metronomeinstellungen ist auch bei aktivem Click möglich.

- **Aufnahme-Modus**

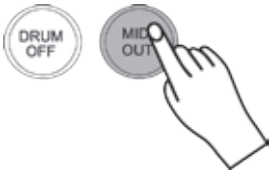
1. Drücken Sie die REC-Taste, um den Aufnahme-Modus zu aktivieren. Die METRO-Taste muss aktiv sein.

2. Im Display erscheint die Tempoanzeige des Metronoms.
3. Drücken Sie die BRUSH/SET/BEAT-Taste, um die Aufnahmebereitschaft zu aktivieren. Jetzt können Sie die Metronom-Einstellung mit den ▲/▼ Tasten ändern.
4. Sie starten die Aufnahme mit der PLAY-Taste oder durch Anschlagen eines Pads. Sie stoppen die Aufnahme durch Drücken der PLAY-Taste. Sollten einige Sekunden vergehen, ohne dass Sie die Pads schlagen, beendet das Gerät die Aufnahme automatisch.
5. Drücken Sie die PLAY-Taste, um die Song-Aufnahme anzuhören.
6. Zum Speichern drücken Sie die SAVE-Taste. Wird nicht gespeichert, behält das Gerät den zuvor aufgenommenen Song auch nach dem Ausschalten dauerhaft im Speicher.

   Hinweis: Wenn Sie Ihr Spielen zu einem der Songs mit Begleitung (18-20) aufnehmen wollen, müssen Sie den gewünschten Song auswählen, ***bevor*** Sie den Aufname-Modus aktivieren.

- **DRUM OFF und MIDI OUT**
  1. Drücken Sie die Taste DRUM OFF, um in einem Demo-Song mit Begleitinstrumenten den Drum-Sound auszuschalten.

  2. Drücken Sie in jedem Modus die Taste MIDI OUT, um am Midi-Ausgang ein Midi-Signal auszugeben. Die Ausgänge OUTPUT und PHONE werden dabei deaktiviert.



Hinweis: Der Anschluss MIDI OUT gibt nur das Originalsignal wieder.

	Kanal	Programm	Note
Drum Pads 1-6	10	0	60-65
Offenes Hi-Hat	10	0	68
Geschlossenes Hi-Hat	10	0	69
Bass Drum	10	0	70

Anhang I

Demo Songs		
d01 M8BEAT2C	d08 BEGUIN	d15 RHUMBA2
d02 M8BEAT4A	d09 BLDSHFL	d16 SON
d03 M8BEATSWA	d10 FOXTROT2	d17 SWING16
d04 M8BEATROK	d11 FOXTROT4	d18 Demov
d05 BALLAD3	d12 LAMBADA	d19 Jam
d06 BEAT1A	d13 POP2	d20 Rock
d07 BEAT3A	d14 RAGGAE3	

Anhang 2

Snare Drum		
S01 Snare Druml	S05 Elec Snare1	S09 Snare Drum
S02 Snare Drum 2	S06 808 Snare Drum	S10 Elec Snare Drum
S03 Gated Snare	S07 Concert SD	
S04 Gated Snare	S08 Concert SD	

Kick Drum		
b01 STD1 Kick2	b05 Jazz BD2	b09 Concert BD 2
b02 Power Kick	b06 Jazz BD1	b10 Concert BD 1
b03 Elec Kick	b07 Jazz BD2	b11 Kick drum
b04 808 BD	b08 Jazz Bd1	b12 Kick drum

Tom Drum		
t01 Low Floor Tom	t12 Power Hi Tom1	t23 Elec Hi Tom2
t02 High Floor Tom	t13 Power Low Tom2	t24 Elec Hi Tom1
t03 Low Rack Tom	t14 Power Low Tom1	t25 808 Low Tom2
t04 Low-Mid Rack Tom	t15 Power Mid Tom2	t26 808 Low Tom2
t05 Hi Mid Rack Tom	t16 Power Mid Tom1	t27 808 Mid Tom2
t06 High Tom	t17 Power Hi Tom2	t28 808 Mid Tom1
t07 Power Low Tom2	t18 Power Hi Tom1	t29 808 Hi Tom2
t08 Power Low Tom1	t19 Elec Low Tom2	t30 808 HiTom1
t09 Power Mid Tom2	t20 Elec Low Tom1	t31 Timpani F
t10 Power Mid Tom1	t21 Elec Mid Tom2	t32 Timpani F#
t11 Power Hi Tom2	t22 Elec Mid Tom1	t33 Timpani G
t34 Timpani G#	t39 Timpani c#	t44 Acoustic Low Tom
t35 Timpani A	t40 Timpani d	t45 Acoustic Low Tom
t36 Timpani A#	t41 Timpani d#	t46 Click Acoustic Middle Tom
t37 Timpani B	t42 Timpani e	t47 Acoustic Middle Tom
t38 Timpani c	t43 Timpani f	t48 Acoustic High Tom
t49 Acoustic High Tom		

Becken		
C01 Closed Hi Hat [EXC1]	C11 Reverse Cymbal	C21 Concert Cymbal2
C02 Pedal Hi-Hat [EXC1]	C12 808 Rim shot	C22 Concert Cymbal1
C03 Open Hi-Hat [EXC1]	C13 808 CHH [EXC1]	C23 Rim Shot
C04 Crash Cymbal 1	C14 808 CHH [EXC1]	C24 Closed Hi-Hat [Exc1]
C05 Ride Cymbal 1	C15 808 OHH [EXC1]	C25 Click Open Hi-Hat 2
C06 Chinese Cymbal	C16 808 Cymbal	C26 Open Hi-Hat 1 [Exc1]
C07 Ride Bell	C17 Closed Hi Hat	C27 Crash Cymbal
C08 Splash Cymbal	C18 Pedal Hi-Hat	C28 Cymbal
C09 Crash Cymbal 2	C19 Open Hi Hat	
C10 Ride Cymbal 2	C20 Ride Cymbal	

Andere Percussion-Instrumente		
E01 High Q	E16 Mute Hi Conga	E31 Low Wood Block
E02 Slap	E17 Open Hi Conga	E32 Mute Cuica [EXC4]
E03 Scratch Push	E18 Low Conga	E33 Open Cuica [EXC4]
E04 Scratch Pull	E19 High Timbale	E34 Mute Triangle [EXC5]
E05 Sticks	E20 Low Timbale	E35 Open Triangle[EXC5]
E06 Square Click	E21 High Agogo	E36 Shaker
E07 Metronome Click	E22 Low Agogo	E37 Jingle Bell
E08 Metronome Bell	E23 Cabasa	E38 Belltree
E09 Side Stick	E24 Maracas	E39 Castanets
E10 Hand Clap	E25 Short Whistle[EXC2]	E40 Mute Surdo [EXC6]
E11 Tambourine	E26 Long Whistle[EXC2]	E41 Open Surdo [EXC6]
E12 Cowbell	E27 Short Guiro [EXC3]	E42 808 Cowbell
E13 Vibraslap	E28 Long Guiro [EXC3]	E43 808 High Conga
E14 Hi Bongo	E29 Claves	E44 808 Mid Conga
E15 Low Bongo	E30 Hi Wood Block	E45 808 Low Conga
E46 808 Maracas	E59 Metronome Bell	E72 Door Closing
E47 808 Claves	E60 Guitar Slide	E73 Scratch
E48 Brush Tap	E61 Gt Cut Noise (down)	E74 Car Braking
E49 Brush Slap	E62 Gt Cut Noise (up)	E75 Car Pass
E50 Brush Swirl	E63 Double Bass Slap	E76 Car Crash
E51 Castanets	E64 Key Click Ride	E77 Hand Clap
E52 High Q	E65 Laughing	E78 Tambourine
E53 Slap Elec	E66 Screaming	E79 Cowbell
E54 Scratch Push	E67 Punch	
E55 Scratch Pull	E68 Heart Beat	
E56 Sticks	E69 Footsteps1	
E57 Square	E70 Footsteps2	
E58 Metronome	E71 Door Creaking	

Millenium

© 2011 • Musikhaus Thomann e. K. • Treppendorf 30 • 96138 Burgebrach • Germany • www.thomann.de